

## **ACTO INSTITUCIONAL. - ENTREGA DE LA “MEDALLA DE LA VILLA”**

**Pedrola, sábado 20 de octubre de 2018**

### **DISCURSO DE MIGUEL ÁNGEL DÍEZ ADIEGO EN REPRESENTACIÓN DE LA BANDA DE MÚSICA DE PEDROLA.**

#### **ESTIMADOS**

- 1.-Sr. alcalde de Pedrola, D. Felipe Ejido Tormez
- 2.- Sr. secretario General Técnico de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, D. Felipe Faci Lázaro
- 3.-Sr. alcalde de Mourenx, Monsieur Patrice Laurent
- 4.-Sr. director del Instituto “Siglo XXI”, D. Armando Redondo
- 5.- Sr. presidente de la Junta Directiva de la Aso. “Musidrola”, D. L. Mariano Arpal Arana, y miembros de la Junta Directiva
- 6.-concejales del Ayuntamiento de Pedrola
- 7.-concejales del Ayuntamiento de Mourenx
- 8.-Queridos vecinos, músicos y amigos

## **INTRODUCCIÓN E INVITADOS**

Buenas tardes.

Quiero agradecerles a todos Uds. que hayan tenido a bien asistir a este acto, y acompañarnos en este día en el que el Ayuntamiento de Pedrola otorga la “Medalla de la Villa” a nuestra Banda, es decir, a todos los músicos que han formado y forman parte de la misma.

También quiero agradecer al alcalde de Pedrola que haya pensado en mí como la persona idónea para tomar hoy la palabra, y también a la Junta de Musidrola ratificar la sugerencia del alcalde.

Hemos querido invitar a este Acto Institucional, a todas las personas que consideramos indispensables en la historia de nuestra Banda, que son:

1.-Músicos de la Antigua Banda de Pedrola (desde que la memoria alcanza - 1987);

2-Músicos de la actual Banda (de 1987 y hasta 2018);

3-Miembros de la primera Junta Directiva (de 1987);

Fernando Bazán Navarro, Miguel Díez González, María Jesús Lagunas González, Julio José Arellano Romeo, José Manuel Galindo Sánchez, Tomás Logroño Raimundo, Tomás Pascual Egea, y Celestino Ortega Berges

4-Todos los presidentes de la Asociación Musidrola (desde 1985 hasta 2018);

Fernando Bazán Navarro, Fernando Español Algarate, Julio José Arellano Romeo, María Jesús Lagunas González, José Miguel Garcés Sancho, Felipe Egido Torrez, Gloria Inés López Terraz, Francisco González Lloro, Ricardo Abad Losa, Francisco Tovar Balaguer, Alfonso Laborda Tardío, Margarita Lagunas Bueno, y Luis Mariano Arpal Arana.

5-Todos los directores de la Banda de música;

6-Todos los familiares de los músicos ya fallecidos que hemos podido recordar.

Aprovecho la ocasión para agradecerles la dedicación y el trabajo que han desarrollado en cada etapa de la Banda.

Antes de continuar, quiero pedir disculpas si me he olvidado de alguna persona o familia. He tenido que indagar mediante entrevistas con antiguos músicos, ya que no he encontrado ningún listado completo de músicos anterior a 1985 y mucho menos del siglo XIX.

Les pido que me informen de los posibles olvidos ya que, con el tiempo, tengo la intención de ampliar el censo de los músicos de Pedrola, añadiendo algunos de los apellidos más significativos de otras épocas al: "Listado histórico de los músicos de Pedrola", tales como:

Ruiz, Sanz, López, Cuesta, García, Logroño, Francés, Bericat, Duarte, Lorente, Lapedra, Numancia, Sancho, Adiego, Romeo, Díez, Corao, Balaguer, Arpal, Martínez, Piedrafita, Garcés, Lafuente, Raimundo, Velázquez, Carrasco, Terraz, Lázaro, Tovar, Zapater, Gaspar, etc.

### **CELEBRACIÓN EN 2018**

Personalmente, para mí es un honor tomar la palabra y más aún recibir en mis manos la "Medalla de la Villa" en nombre de todos Uds.

Este año, desde el Ayuntamiento y la Asociación Musidrola, hemos querido dar una especial visibilidad al Bicentenario de la Banda. Hemos querido aparecer por un instante en esta vorágine informativa en la que vivimos, consecuencia de la inmediatez de una sociedad cada vez más líquida. Cronológicamente hemos desarrollado estas acciones:

- 1.-D. Javier Garcés Leza, diseñó un logotipo conmemorativo del Bicentenario.
- 2.-Participamos en el programa de Aragón TV "Canal Saturno"; 7 de mayo de 2018
- 3.--Desarrollamos la exposición fotográfica titulada: "Bicentenario de la Banda de música de Pedrola 1818-2018"; 20 de mayo de 2018
- 4.-Y tocamos en el "Chupinazo" de las pasadas fiestas de San Roque, en el que la Banda de música fue pregonera.
- 5.- Hemos preparado un audiovisual para los medios de comunicación locales que veremos al finalizar este acto.
- 6.- Hoy mismo se ha publicado una noticia en el "Heraldo de Aragón";  
Gracias a D. Fernando Petisme Balaguer.

Y por fin hoy, con este acto institucional, público y de ámbito local, llegamos al momento cumbre de las celebraciones. Momento en el que tenemos el honor de recibir la "Medalla de la Villa"

## LO QUE NO SE HA VISTO

Y también quiero poner el foco en el trabajo callado que nunca aparece en la escena. He considerado que este 2018, y este Bicentenario son un buen momento y un buen motivo para ampliar los fondos documentales del “Archivo de la Banda de música de Pedrola”, y por ello hemos desarrollado algunas acciones al respecto.

-Por un lado, hemos solicitado la colaboración de los músicos de Pedrola y también de sus familias, que han respondido de forma admirable: donándonos abundante documentación, tanto gráfica como histórica (véase: programas de mano, recortes de prensa, cartelería antigua, etc.) Vaya mi agradecimiento por delante a todos ellos.

-Por otro lado, hemos buceado en los archivos de nuestro entorno:

- 1.- “Archivo Municipal de Pedrola”;
- 2.- “Archivo de la Parroquia Nuestra Señora de los Ángeles”
- 3.- “Archivo de las Escuelas Pías”
- 4.- y “Archivo del Ejército de Tierra” (Toledo).

FALTAN: El archivo de la Casa Ducal de Villahermosa; y el Archivo de la DPZ

También hemos revisado la bibliografía existente, de autores como:

- 1.- Atanasio Sinués (“Pedrola”);
- 2.- Mariano Sinués (“La desamortización de los montes de Pedrola”);
- 3.- o D. Rafael Cámara, con su tesis doctoral por la especialidad de musicología, relativa a Pedrola.

Me van a permitir la licencia de agradecer públicamente la colaboración de D. <sup>a</sup> Margarita Lagunas Bueno, por su ayuda y buen hacer en estos menesteres.

-Y, aunque no hemos llegado a concluir un relato completo de la historia de nuestra Banda, hemos podido completar algunas lagunas de su andadura, además de sentar las bases sobre las que podrán investigar las próximas generaciones.

## **VISTA AL PASADO Y PERDURABILIDAD.**

Nos centramos hoy en ensalzar y reconocer a la Banda de música de Pedrola, reconocimiento más que merecido, pero quiero poner el foco otro aspecto no menos importante: la formación musical en Pedrola durante tantos años y de forma continuada.

Es evidente que Pedrola tiene una tradición bandística que ha sabido perdurar en el tiempo basándose en dos principios fundamentales: la exhibición y la formación. Estos dos principios han ido siempre de la mano y han servido para sortear todos los avatares históricos que fueron deviniendo a lo largo de su historia.

Aunque históricamente se han seguido diferentes modelos, hay que destacar que en el denominador común de cada modelo siempre aparece la formación como hilo conductor:

- 1.-Siendo una Banda de contratas;
- 2.-una banda municipal;
- 3.-o una asociación cultural sin ánimo de lucro, que es la actual forma jurídica.

Todo este largo proceso ha ido contaminado a la sociedad de Pedrola año tras año, concluyendo en un acervo musical que ya no puede disociarse ni de nuestra historia ni de nuestro municipio. Pedrola es su banda, y la banda es Pedrola; y hoy podemos decir que la Banda de música de Pedrola es uno de los activos más importantes del municipio.

## YO HE TENIDO SUERTE

Cuando yo nací, ya existía la Banda de Pedrola. Yo he tenido suerte. Esta circunstancia, que en Pedrola ha sido habitual durante muchas generaciones, no ha sido la más frecuente en el medio rural español, especialmente a mediados del siglo pasado.

Por eso siempre digo:

1.-Yo tuve la suerte de nacer aquí, en Pedrola. La suerte de ser criado en casa de Gloria y Miguel, en una familia de músicos: mi padre tocaba el saxofón alto, mi abuelo materno el saxofón tenor, mi tío-abuelo paterno tocó el trombón, la tuba y el bombardino. Pared con pared de la casa de mis padres... mi vecino José Sanz tocaba el trombón y su hijo José Manuel la batería.

2.-Yo he tenido la suerte de poder estudiar música en mi pueblo desde niño, y de crecer musicalmente en esta familia de músicos que es la Banda de música de Pedrola, aprendiendo algunos conceptos que han sido fundamentales en mi carrera: hacer atril, la cuadratura, el decir bien la música, y comprendiendo desde joven que la música es un bien de uso y no tan sólo un bien de consumo.

3.-Yo tuve la suerte de debutar en esta Banda un 14 de agosto, en Pedrola el día de la "Vispra" junto con Tomás Ruiz Pérez, tendríamos 9 o 10 años. Anteriormente había estudiado Solfeo y Caja con D. Ángel Numancia, y requinto con D. Ángel Bericat Segura, que entonces era el director de la Banda. Luego llegó el servicio militar e ingresé en la Banda de Música de la Academia General Militar de Zaragoza. Tras licenciarme me reincorporé en la actual Banda de música.

4.-Puedo decir que he sido casi de todo en esta Banda: alumno, músico instrumentista, profesor, miembro de la Junta Directiva y director actualmente (tan sólo me queda ser abanderado y presidente). Y ahora, desde la dirección de la Banda, tengo la suerte de poder devolver a esta Banda algo de lo que me ella me dio cuando yo tan sólo era un crío.

5.-Yo les puedo prometer que voy a seguir trabajando para que todos los chicos y las chicas que nazcan aquí también tengan mi suerte. La suerte de nacer en Pedrola, es decir, en un pueblo con escuela de música y Banda propias.

## FELICITACIONES Y AGRADECIMIENTOS

Antes de concluir quiero felicitar al resto de condecorados.

1.-Al Ayuntamiento de Mourenx con el que los músicos tenemos un vínculo muy fuerte cargado de gratos recuerdos;

2.- También al Instituto de Educación Secundaria “Siglo XXI” de Pedrola, en el que la mayoría de la plantilla actual de la Banda hemos estudiado.

3.-Quiero felicitar a todos los músicos y a todos los vecinos de Pedrola ya que esta celebración es de todo el pueblo.

4.-Y, como no, a los homenajeados en la pasada edición de 2017: D. José Marco, D<sup>a</sup>. Marta Isabel Pasco y D. Javier Urzay

Quiero animar a todo el vecindario a perpetuar este vínculo que nos une. Además, quiero decirles a los músicos mayores que nos agrada profundamente cuando vienen a vernos: a cualquier concierto, procesión o pasacalles que la Banda ofrece; nos gusta mucho que vengan a escucharnos.

A propósito: quedan invitados al concierto que daremos la próxima semana en este Auditorio, a las 19:00 h. junto con la “Agrupación Musical Santa Ana”, de Utebo.

Y por último, y para concluir, quiero dar las gracias a este Ayuntamiento de Pedrola que se ha acordado de nosotros y ha querido otorgarnos la “Medalla de la Villa”; y no solo por este gran detalle sino por su constante apoyo durante todos estos años; al igual que hicieron las anteriores Corporaciones Municipales, a los que también les agradecemos su implicación y trabajo.

Espero que mis palabras hayan sido dignas de la presencia de todos Uds. en este acto.

Muy buenas tardes y muchísimas gracias.

Miguel Ángel Díez Adiego

Músico de Pedrola